

ИНТЕРРОС REVIEW



ВСЕ НОВОСТИ ЗА ИЮНЬ



© пресс-служба «Норильского никеля»

Затишье перед рыночной бурей?

Корриды на годовом общем собрании акционеров ОАО ГМК «Норильский никель» 29 июня ждала вся широкая общественность, включая мировую. Но случилось невероятное. Впервые за два года собрание прошло мирно и без конфликтов.

Буквально накануне совет директоров ГМК поручил менеджменту представить план погашения до 10% квазиказначейских акций в срок до конца 2012 года. А еще и изучить вопрос о целесообразности приобретения до 2% акций компании на открытом рынке. Кроме того менеджменту необходимо разработать предложения о целесообразности сокращения инвестиционных расходов на 2012 год и даже ранее, если рыночная конъюнктура резко ухудшится. Также перед руководством стоит задача рассмотреть изменения в Стратегию развития «Норникеля» до 2025 года с учетом рыночной ситуации и перспектив развития мировой горно-металлургической отрасли.

«Надежды на то, что цены на производимые нами металлы в ближайшее время будут расти, мало. Поэтому, к сожалению, нам следует задуматься о пересмотре стратегии», – заявил Владимир Стржалковский на собрании акционеров. А сами акционеры всячески давали понять, что принципиальных разногласий не имеют.



[Полную информацию для инвесторов смотрите на сайте «Норильского никеля».](#)

Явка акционеров составила 83,5%. Совет директоров компании претерпел всего два изменения: взамен выбывших г-д Мошири и Бибчука в совет вошли советник гендиректора «Русал Глобал Менеджмент Б.В.» Сталбек Мишаков и партнер Bain & Company Корнелис Принслоо (как независимый директор), за которых голосовала UC Rusal. Кроме того, интересы алюминиевой компании будут представлять ее гендиректор Олег Дерипаска и директор по стратегии и корпоративному развитию Максим Соков. Также UC Rusal провела в совет Александра Волошина, номинированного как независимый кандидат.

«Интеррос» проголосовал за своего гендиректора Сергея Барбашева, его заместителей Андрея Бугрова и Марианну Захарову, директора департамента по развитию общественных связей Ларису Зелькову, а также поддержал независимых директоров, соответствующих критериям ISS: Корнелиса Принслоо, Брэдфорда Миллса и Эноса Неда Банду.

От менеджмента «Норникеля» в совет вошел гендиректор компании Владимир Стржалковский.

Еще одно место в совете занял представитель трейдера Trafigura Клод Дофин.

Председателем совета директоров остался заместитель гендиректора и член правления «Интерроса» Андрей Бугров. Альтернативной кандидатурой на этот пост «Русал» выдвигал Александра Волошина.

Акционеры «Норникеля» легко решили даже большой вопрос: утвердили программу вознаграждения независимых директоров (\$120 тыс. для рядовых и \$1 млн – для председателя).

Странная защита государственных интересов

МЕТАЛЛУРГИЯ – СТР.2

Проект «Норникеля» по развитию воронежских месторождений проиграл, хотя превосходил соперника по всем параметрам.

Новые технологии придут на Олимпиаду-2014

ДЕВЕЛОПМЕНТ – СТР.4

Количество комплексных проектов «ПрофЭстейт», в которых возможно участие «Ростелекома», предполагает стратегический характер партнерства между компаниями.

В Сибири позаботились об африканских цветах

ЛОГИСТИКА – СТР.5

«Интерпорт» установил в «Емельяново» современное климатическое оборудование.

Как мы победили настоящих пиратов XXI века

МЕДИА – СТР.7

Снимается кино «22 минуты» о подвиге наших моряков, отбивших у сомалийских пиратов танкер.

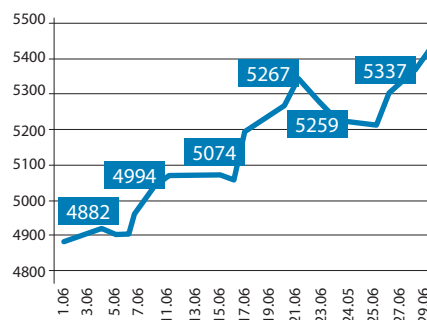
Ночью в московском метро ожил советский антураж

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ – СТР.8

Так романтично Благотворительный фонд Владимира Потанина завершил свой масштабный проект – серию выставок Александра Дейнеки по всему миру, а также издание трех шикарных томов работ художника.

«Норникель» глазами рынка

01.06 – 30.06 ММВБ-РТС (руб.)



Источник: данные ММВБ-РТС

Роснедра защищает или игнорирует интересы государства?

«Норильский никель» решил не оспаривать результаты конкурса Роснедр на Еланское и Елкинское медно-никелевые месторождения в Воронежской области. Победителем была признана УГМК. При этом «Норникель» не намерен отказываться от борьбы за месторождение «Норильск-1» – конкурс на его разработку он недавно проиграл «Русской платине».

ГМК заявила, что решила прекратить бороться за освоение Еланского и Елкинского месторождений из-за протестов местного населения и экологов. «В условиях, когда жители Воронежской и Волгоградской областей консолидированно высказываются против промышленного производства на территориях, прилегающих к Новохоперскому заповеднику, руководство ГМК «Норильский никель» с пониманием относится к тревожным заявлениям экологов и считает невозможным выступать против такой позиции населения», – говорится в пресс-релизе компании. Хотя есть одна странность: экологи протестовали целенаправленно против «Норникеля» – всего лишь одного из конкурсантов. Почему? Недостаточно изучили вопрос? Или есть в этом протесте некая заданность? Ведь было широко известно, что именно «Норникель» не планировал производство на месте добычи – для этого у него есть свободные мощности на Кольском полуострове. А где разместит производство УГМК? Скорее всего, как раз на месте добычи.

«Норникель» не согласен с решением Роснедр от 22 мая. Компания неоднократно утверждала, что вопреки поручению президента России ведомство не провело объективного аукциона. Роснедра в свою очередь не спешат объяснить причины своего выбора. Проект «Норникеля» превосходил предложение УГМК по скорости проведения геологоразведки, срокам начала разработки и объему отчислений в социальную сферу. Кроме того, УГМК до сих пор не занималась производством никеля и не работала с сульфидными медно-никелевыми рудами, содержащими также платиноиды и кобальт. «Норникель» предлагал за обе лицензии на разработку воронежского никеля в 6,6 раза больше, чем УГМК: 1,2 млрд рублей против 180 млн рублей.

Второе поражение «Норникель» потерпел на Таймыре, проиграв «Русской платине» конкурс по южной части никелевого месторождения «Норильск-1». Гендиректор ГМК Владимир Стржалковский сообщил, что итоги конкурса противоречат национальным интересам, и теперь их изучит ФСБ, куда компания обратилась с заявлением. Жалобы также были поданы в ФАС и Минприроды. Однако ФАС уже отклонила жалобу компании, признав ее необоснованной. Тем не менее «Норникель» решил без боя не сдаваться.

Недавно к борьбе подключились депутаты городского совета, также недовольные итогами конкурса. Они написали письмо Владимиру Путину, в котором высказали предположение, что победа «Русской платине» досталась нечестным путем. В частности, комиссия Роснедр не учла, что у компании нет необходимого опыта работы над подобными проектами в условиях Крайнего Севера и необходимых трудовых ресурсов в Норильске. Народные избранники также выразили тревогу по поводу того, что «абсолютно неожиданные результаты конкурсов» могут привести «к срыву стабильно реализуемых социальных проектов».

Ситуация на Таймыре попала в поле зрения Госдумы. На парламентских слушаниях по вопросу совершенствования системы недропользования депутат Раиса Кармазина заявила, что итоги конкурса по разработке месторождения «Норильск-1» могут вызвать миллиардные потери в бюджете Красноярского края. Она выразила сомнение в объективности итогов последних конкурсов на разработку никелевых месторождений.



© Владимир Шкондин

Стржалковский об инвестициях



По инвестициям у нас около \$3,2 млрд на этот год. Наверное, будет поменьше, сейчас готовится предложение немного сократить инвестиционную программу, но это не критично, потому что меняется курс рубля к доллару. В случае падения цен на никель компания может пересмотреть свою инвестиционную программу. Основные проекты, в которые ГМК планирует инвестировать в этом году, касаются развития нашей рудной базы в Заполярном филиале и поддержания энергетики... Диверсификация целесообразна, потому что позволяет достичь большей устойчивости к волатильности цен на различные commodity: если одни внизу, другие вверх. А железная руда и уголь как раз не так коррелированы, как металлы, которые сейчас производит «Норникель».

Генеральный директор ГМК «Норильский никель» Владимир Стржалковский, интервью BFM.ru, 24.06



Панов об оптимизации зарубежных активов



«Норникель» планирует вложить \$1,5 млрд в никелевый проект Honeymoon Well в Австралии. Переговоры ведутся с российскими и зарубежными банками, в том числе с Societe Generale. Основной запуск месторождения запланирован на 2016-2017 годы. После выхода предприятия на полную производственную мощность общий выпуск никеля в концентрате прирастет на 40-45 тысяч тонн. Мы также продолжаем интересоваться медными проектами в Индонезии и Перу, добычей платиноидов в ЮАР и Зимбабве, никелевыми активами во Вьетнаме.

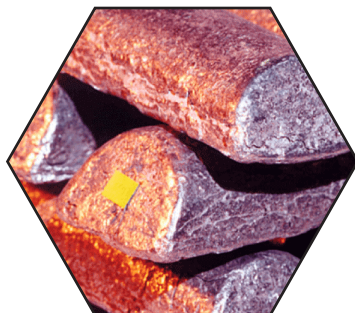
Директор департамента зарубежных производственных активов ГМК «Норильский никель» Роман Панов, заявление журналистам на ПМЭФ-2012

\$1447,6 за тонну

↑ **+16,2%**

С 5 июня 2012 года экспортная пошлина на никель составляет \$1447,6 за тонну. Соответствующее постановление правительства РФ (№431) было подписано 4 мая.

\$1245,5 за тонну



Никель

С 5 декабря 2011 года была введена прогрессивная пошлина на никель. Ранее действовала пошлина в размере 10% от таможенной стоимости.

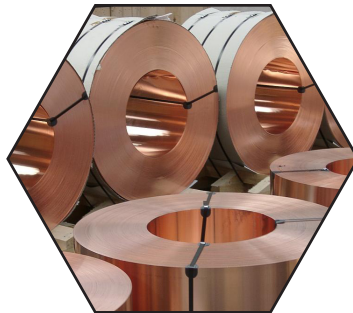
\$893 за тонну

↑

4 мая также было подписано постановление об экспортной пошлине на медь, которая с 5 июня установлена в размере \$893 за тонну. Введена в действие прогрессивная пошлина на медь.

10%

от таможенной стоимости



Медь



«Норильский никель» является крупнейшим производителем и экспортером никеля в России



Симонов о дефиците природных ресурсов



Пока существует планета Земля потоки эндогенных углеводородов не иссякнут. Ресурсы Земли нельзя назвать конечными.

Они будут обеспечивать человечество до тех пор, пока Земля не умрет. С новыми технологиями мы извлекаем металлы из руды со все более и более низким содержанием. Месторождение – это понятие экономическое. По существу, все, что у нас открыто лежит – песок, глина, известняк – тоже полезные ископаемые.

Если, скажем, золото до 1960-х годов извлекалось со средним содержанием не менее 1 грамма на кубометр, то сегодня извлекается в десять раз больше. Все зависит от того, насколько рентабельно разрабатывать тот или иной проект. Ресурсы – это то, что человек придумал на основании своих знаний и опыта работы... Чтобы перевести ресурсы в запасы, «Норникель» только в России тратит порядка 4,5 млрд рублей в год. За 10 лет одно месторождение для перевода – это очень хороший результат. В 2009 году мы достигли прироста запасов на 2 млн тонн по никелю. Государство должно изучать свою территорию. В Советском Союзе геологоразведка была очень сильной – это была комплексная программа изучения страны. Разведывали даже там, где сейчас не разрабатываются месторождения. Но это была хорошо скоординированная программа, увязанная с развитием экономики страны в целом. Поэтому у нас до сих пор есть задел разведанных запасов полезных ископаемых.

Сегодня компании практически всю геологоразведку взяли на себя, а это инвестиции с самыми высокими рисками. Мы нашли несколько месторождений на достаточно больших глубинах с невысокими содержаниями металлов (глубина 800-1600 метров). Разработка таких месторождений на этой глубине сегодня нерентабельна. Они задепонированы для будущих поколений.

Директор департамента геологоразведки ГМК «Норильский никель» Олег Симонов, выступление на конференции «Минеральные ресурсы для грядущих поколений», «Полит.ру», 15.06

Зачем суд! Заплатим добровольно

Арбитражный суд Красноярского края прекратил производство по иску Росприроднадзора к «Норильскому никелю». Представители регионального управления ведомс-

тва обратились в суд с требованием взыскать с завода 962 млн рублей задолженности за 2011 год по плате за негативное воздействие на окружающую среду. Руководство «Норникеля» сообщило, что выплатит эти деньги добровольно.

Самые современные «облачные» технологии придут на Олимпиаду-2014

Девелоперская компания «ПрофЭстейт», созданная холдингом «Интеррос», приводит на объекты Олимпиады-2014 «Ростелеком». Первые шаги к перспективному сотрудничеству сделаны в ходе рабочей встречи президента ЗАО «ПрофЭстейт» Сергея Бачина и президента ОАО «Ростелеком» Александра Провоторова.



Крупные компании все больше интересуются подготовкой к Олимпийским играм в Сочи, находя сотрудничество в данной области многообещающим. Для общего дела оно тем более перспективно, ведь наша Олимпиада должна стать самой лучшей и самой удивительной. А главное: последствия участия крупного бизнеса в подготовке к Олимпийским играм благотворно скажутся на всей российской экономике, активизируя созидательные процессы.



[Все подробности о проекте «ПрофЭстейт» – в одном месте](#)

Одному из таких проектов перспективного сотрудничества был дан старт на встрече президентов «ПрофЭстейт» и «Ростелеком».

Речь шла о предоставлении полного комплекса современных телекоммуникационных услуг для строящихся под управлением компании «ПрофЭстейт» объектов – Российского международного олимпийского университета (РМОУ) и горнолыжного курорта «Роза Хутор». По мнению руководителей обеих компаний, одним из возможных направлений взаимодействия может стать совместная разработка и создание для РМОУ инновационной системы дистанционного обучения с использованием «облачных» технологий – технологий будущего, где процесс происходит не на пользовательском терминале, а на сервере в сети.

– Количество комплексных проектов «ПрофЭстейт», в которых возможно участие «Ростелекома», предполагает стратегический характер партнерства между компаниями, – пояснил президент «Ростелекома» Александр Провоторов.

По мнению президента «ПрофЭстейт» Сергея Бачина, значение сотрудничества с крупнейшей отечественной телекоммуникационной компанией трудно переоценить, как с точки зрения практической пользы, так и с точки зрения реального воплощения в жизнь принципа конструктивного сотрудничества государства и ответственного бизнеса.

По итогам встречи руководители компаний приняли решение изучить и проработать вопросы совместной реализации всех обсуждавшихся проектов и по завершении этой работы подписать комплексное соглашение о сотрудничестве.

Между тем...

«Ростелеком» также выразил готовность предоставить широкий спектр услуг для проекта комплексного развития территории «Завидово» в Тверской области, где «ПрофЭстейт» строит комфортабельный городок на 20 тысяч жителей с гостиничным комплексом «Radisson Завидово», а также спортивными, развлекательными и социальными объектами, включая новую школу.

Кроме того, Александр Провоторов и Сергей Бачин договорились рассмотреть возможности сотрудничества компаний и в других регионах Российской Федерации.

Дети получили трассы, получают и кров

«Советский спорт» (06.06) продолжает следить за ситуацией вокруг детской горнолыжной школы в Красной Поляне. Газета организовала в Сочи круглый стол по этой проблеме с участием представителей администрации Сочи, руководства ДЮСШ и родителей учеников. Только решился вопрос с допуском юных горнолыжников на газпромовские склоны, как школа лишилась помещения. Директор ДЮСШ Н. Нищун рассказала о развитии ситуации: уже идут переговоры с руководством школы №65, которая обещает приютить спортсменов. «Кроме того, – сказала она, – во время посещения Красной Поляны исполнительный директор Федерации горнолыжного спорта и сноуборда В. Шишкин заявил, что достигнута договоренность с ГЛК «Роза Хутор»: в следующем году школе бесплатно предоставят ски-пассы и выделят трассу, где будут заниматься только наши ученики. Также руководство «Розы Хутор» выделит место, где уже к следующему сезону мы бы смогли установить терминалы непосредственно на самой горнолыжной трассе». Газета цитирует и замглавы Сочи А. Карандина: «Роза Хутор» собирается создать горнолыжный клуб. Мы видим заинтересованность в этом. Пока это все планы и заверения, но они основываются на делах и добрых отношениях».



Ждем большой фристайл!

На горно-лыжном курорте «Роза Хутор» с 13 по 19 февраля 2013 года пройдут этапы розыгрыша Кубка мира сразу по пяти олимпийским дисциплинам фристайла. Одновременно на трамплинах и трассах нового фристайл-центра будут соревноваться лучшие мастера ски-кросса, хаф-пайпа, слоуп-стайла, могула и лыжной акробатики.

Обращаться деликатно и нежно

В аэропорту «Емельяново» увеличены производственные складские мощности по обработке грузов, которым необходим особый температурный режим, и установлено современное климатическое оборудование.

Инвестиции компании «Интерпорт», управляющей грузовым оператором в «Емельяново», составили порядка 1,5 млн руб. Общая площадь таких специально оборудованных складских помещений в аэропорту теперь достигает 800 кв. м. Это позволит одновременно обслуживать и хранить до 70 тонн грузов растительного происхождения, например, цветов, завозимых в Красноярск из южных стран мира, таких, как Израиль и Эквадор. Пиковые месяцы доставки цветов – февраль и март (день Святого Валентина и 8 Марта), однако потребность Красноярского края в нежном грузе высока постоянно: «Интерпорт» дважды в неделю загружает свои склады с климатическим оборудованием на полную мощность.

С помощью нового оборудования можно устанавливать необходимые параметры хранения, например, температуру, которая колеблется в диапазоне от +4°C до +8°C. «Цветочный груз хранится в специализированных помещениях до завершения всех таможенных процедур: от нескольких часов до 2-х суток. Для полной его сохранности необходимы не только бережная транспортировка, но и комфортная среда, которую создают специалисты «Интерпорта»: они поддерживают определенную температуру и влажность в помещении. Тогда цветочная продукция поступает в торговлю в первозданном виде», – прокомментировал новшество президент компании «Интерпорт» Игорь Каталевский.

Летаем самолетами NordStar!

ГМК «Норильский никель» обнародовал результаты работы корпоративной авиакомпании NordStar за три года полетов.

Точкой отсчета этой истории принято считать первый рейс авиакомпании «Таймыр» (торговая марка NordStar) три года назад, 17 июня 2009 года, по маршруту Москва – Норильск. Так было положено начало регулярному сообщению по двум наиболее важным для Норильска направлениям: Норильск – Москва и Норильск – Красноярск. Одновременно авиакомпания начала перевозки по маршруту Красноярск – Москва. За три года полетов авиакомпания NordStar значительно расширила парк воздушных судов и географию полетов. Сегодня в ее активе 9 самолетов марки Boeing 737-800NG и 5 турбовинтовых самолетов ATR 42-500, специальным образом доработанных для суровых климатических условий Сибири и Крайнего Севера.

Количество регулярных направлений из Норильска тоже возросло – до 15. NordStar летает в Москву, Красноярск, Санкт-Петербург, Абакан, Анапу, Белгород, Екате-



ринбург, Краснодар, Минеральные Воды, Нижний Новгород, Новосибирск, Ростов-на-Дону, Самара, Сочи, Уфу.

С мая 2011 года NordStar наладил сообщение между Красноярском и населенными пунктами края: Байкит, Ванавара, Игарка, Подкаменная Тунгуска, Северо-Енисейск, Тура и Туруханск. В том же году авиакомпания освоила и новые межрегиональные рейсы из Красноярска. Открытие новых маршрутов, высокий уровень безопасности и комфорта полетов по приемлемым ценам позволили NordStar стать основным авиаперевозчиком в Красноярском крае. Об этом же свидетельствует и востребованность транспортного проекта ГМК «Норильский никель» среди жителей региона. За последний год NordStar совершила более 11 тыс. вылетов, перевезла более 900 000 пассажиров и около 4,5 млн тонн грузов.

Батехин о приходе в Россию иностранных авиаперевозчиков



В преддверии окончательного вступления в ВТО мы хотим добиться либерализации процедуры предоставления коммерческих прав иностран-

ными авиакомпаниями, чтобы к этому времени у нас уже был на руках готовый пакет договоренностей о полетах через наши хабы в Красноярске и Москве.

Советская система межправительственных соглашений тормозит развитие потенциально очень прибыльной отрасли, поэтому мы предлагаем Минтрансу открыть небо выборочно.

Резонно оказывать поддержку крупным российским авиакомпаниям, которые за последние годы развили большой пассажиропоток.

Но в грузоперевозках у нас нет конкурентов: AirBridgeCargo, несмотря на свой масштаб, все грузовые перевозки в мире не закроет.

Мы считаем, что защита отечественных авиакомпаний не должна оборачиваться ущербом для аэропорта, в который уже вложено \$300 млн.

Когда принималась федеральная целевая программа по развитию аэропорта «Емельяново», мы говорили о том, что планируем построить международный транспортный хаб в Красноярске.

Власти отмечали необходимость развивать регион, привлекать частные инвестиции.

Теперь получается, что частный капитал за свои деньги строит инфраструктуру, а роста грузопотока, который необходим для ее дальнейшего развития, не происходит, потому что мы наказываем Европу за односторонне введенные квоты на выбросы. И позиция Минтранса в данном вопросе достаточно жесткая.

Прямой убыток – \$20 млн, которые недополучает аэропорт «Емельяново» в результате ответных запретительных мер государства.

Вице-президент «Интерроса», председатель совета директоров управляющей компании «Интерпорт» Сергей Батехин, журнал «Авиатранспортное обозрение», июнь 2012.

Все – марш в холдинг!

«ПрофМедиа» создает телевизионный холдинг «ПрофМедиа ТВ». В него войдут телеканалы «ТВЗ», «MTV Россия» и «2x2». Президентом назначен Николай Картозия, в январе покинувший пост руководителя дирекции праймового вещания НТВ. Оттуда он ушел по обоюдному соглашению, и причин своего увольнения не разглашал.

Как сообщает пресс-служба «ПрофМедиа», главная цель объединения активов – увеличение рыночной доли телеканалов и снижение издержек. Президент «ПрофМедиа» Рафаэль Акопов, возглавивший совет директоров нового холдинга, сообщил, что тема объединения каналов рассматривалась давно. И главным вопросом, по его словам, была кандидатура главы холдинга. «Теленаачальник не может быть просто руководителем, он еще должен быть творческим лидером и вдохновителем, чувствовать основные тренды и уметь работать в команде», – отметил Акопов. По его мнению, Картозия в полной мере соответствует этим требованиям.



[Канал «2x2» не устает шокировать зрителей анимацией](#)

«Он один из самых ярких людей своего поколения, который умеет работать в разных жанрах, от развлекательного до информационного... Профессионалы такого уровня, в общем, на дороге не валяются, – так прокомментировала выбор руководства «ПрофМедиа» телеобозреватель газеты «Коммерсант» Арина Бородина. – Насколько я знаю, к осени Николай Картозия должен написать концепцию этих трех каналов, которые, прежде всего, адресованы молодежной аудитории, активной аудитории, не такой типичной, на которую, например, работают три главных федеральных канала, и где как раз Коля работал».

Между тем, сам глава нового холдинга так сформулировал свою стратегию: «Небольшие телеканалы все чаще успешно конкурируют с лидерами рынка. Аудитория федеральных каналов – та, что помоложе, – разбредается в поисках свежих телевизионных впечатлений. И наша задача – перехватить ее и не дать заскучать. А для этого нам потребуется много новых решений – этим и займусь».

За день до объявления о создании холдинга компанию покинул гендиректор MTV и «2x2» Роман Саркисов. Он заявил, что достиг поставленных целей и собирается заниматься «новыми амбициозными проектами».

«ПрофМедиа» продлила контракт с «Видео Интернешнл»

Телеканалы «ТВЗ», «MTV Россия» и «2x2» заключили с «Видео Интернешнл» новые пятилетние соглашения. Компании успешно сотрудничают с 2008 года. ВИ работает не только с телеканалами «ПрофМедиа», но и с интернет-ресурсами, входящими в холдинг – rambler.ru, lenta.ru, afisha.ru, а также с самой крупной российской сетью кинотеатров «Синема Парк».



Николай Картозия «всегда готов» не дать заскучать аудитории

Покупательная неспособность

«Сибирский деловой союз» отозвал из ФАС ходатайство о покупке 100% радиохолдинга – Вещательной корпорации «ПрофМедиа» (ВКПМ). Почему СДС не смог купить радиохолдинг? По официальной версии, компания решила провести дополнительную оценку активов. ВКПМ управляет радиостанциями «Авторадио», «Радио Energy», «Юмор FM» и «Радио Romantika». «ПрофМедиа» оценивала этот холдинг примерно в \$160 млн.

«Коммерсант» выдвигает неофициальную версию: сделка потребовала согласования в Кремле, которого стороны теперь ожидают. Кстати, СМИ очень любят находить политический момент вокруг «ПрофМедиа». Подобное уже было, когда ФАС не разрешила Rambler продать сервис «Бегун» Google. Официальной причиной назвали «неполное предоставление Google информации». А источники утверждали, что решение политическое. Якобы сделка позволила бы укрепить позиции Google на российском рынке.

Гендиректор «СДС Медиахолдинга», объединяющего медийные активы СДС, Екатерина Тихомирова заявила, что компания не потеряла интереса к покупке и после завершения оценки актива ходатайство будет снова направлено в ФАС.

В конце 2011 года «Сибирский деловой союз» уже приобрел у французской Lagardere другой крупнейший российский радиохолдинг – ЕМГ с «Европой плюс», «Ретро FM», «Радио 7» и «Кекс FM». Сделка обошлась в \$162 млн с учетом \$12 млн наличности на ЕМГ.

Объединение двух крупнейших игроков рынка в одних руках могло привести к ограничению конкуренции, предупреждал тогда основатель и бывший президент ЕМГ Жорж Полински. Сходные подозрения были и у ФАС. В марте «СДС Медиахолдинг» подал заявку, а через месяц ведомство приняло решение продлить рассмотрение ходатайства.

Заинтересованным лицам предложили сообщить о возможном ограничении конкуренции.

По экспертным оценкам, доля ЕМГ на рынке радиорекламы составляет 16%, ВКПМ – 15%.

Условия новых контрактов остались прежними: ВИ продолжит эксклюзивно обслуживать все телеканалы «ПрофМедиа», предоставляя им полный комплекс услуг.

По данным TNS Russia, телеканалы «ПрофМедиа» лидируют по показателю Affinity Index в своих целевых аудиториях.

За период январь-май 2012 года «ТВЗ», «MTV Россия», «2x2» продемонстрировали рост доли аудитории на 16%, 6% и 5% соответственно по сравнению с аналогичным периодом в 2011 году.



© Luiz Padilha

Пираты XXI-го века

Российским зрителям покажут героических моряков противолодочного корабля «Маршал Шапошников», отбивших у сомалийских пиратов танкер «Московский университет». Кинокомпания «Централ Партнершип» начала съемки масштабного патриотического экина «22 минуты». Именно столько длилась операция по освобождению танкера.

Снимает фильм режиссер-документалист Василий Сериков. В свое время он работал над известными сериалами «Опера: Хроники убойного отдела», «Спецгруппа», «Брак по завещанию».

Продюсером проекта стал режиссер «Боя с тенью» Алексей Сидоров, а сценарий написал Игорь Порублев, один из создателей «Бригады». В картине задействованы актеры Макар Запорожский, Денис Никифоров, Виктор Сухоруков, Екатерина Маликова. Съемки проходят в Москве, Севастополе, Владивостоке, на Мальте и, по планам создателей, продлятся до конца сентября, а в прокат картина выйдет в 2013 году.

Фильм основан на реальных событиях. О них рассказал капитан корабля «Маршал Шапошников» Денис Анциферов. 5 мая 2010 года танкер «Московский университет», находившийся в 350 милях от Аденского залива с 86 тыс. тонн сырой нефти на борту, был захвачен группой сомалийских пиратов. На борту находились 23 члена экипажа. На следующий день, 6 мая, моряки были освобождены морпехами с противолодочного корабля «Маршал Шапошников». Операция прошла с 5:13 до 5:35 по московскому времени. В результате был убит один пират, десять захвачены в плен. Из российских моряков никто не пострадал.

+
У ЦПШ есть
много интересных
фильмов

Судьба пиратов до сих пор остается неизвестной. Реальность внесла свои коррективы в развитие дальнейших событий. Из-за правовых тонкостей международных норм пиратов пришлось отпустить. Их посадили в лодку и оставили в открытом море. На борту лодки установили радиомаяк. Однако час спустя сигнал пропал с радаров. Иностранные СМИ тут же заподозрили российских военных в том, что они расстреляли пленных,

а министерство обороны России утверждало, что пираты просто не сумели добраться до ближайшего берега и пропали в море. Пока остается тайной, какая из версий будет показана в кинофильме. Возможно, третья, хэппи-энд: пираты обнаружили и утопили маяк, а сами вернулись по домам, живые и невредимые?

Премьеру фильма особенно ждут поклонники хоккея с мячом. Дело в том, что в ключевой операции непосредственное участие принял сержант морской пехоты Владимир Лештаев, ныне игрок абаканских «Саян». После увольнения в запас он вернулся в родной хоккейный клуб.

Владимира и его напарника Никиту Попова за героизм, проявленный в ходе операции, президент впоследствии наградил Орденом Мужества.

Дистрибьютор на миллиард

Народ потянулся в кино. В конце мая 2012 года сразу три отечественных дистрибьютора преодолели по кассовым сборам планку в \$1 млрд. Первой это сделала WDSSPR. За 5,5 лет существования компании удалось заработать \$1 069,35 млрд. «Централ Партнершип» совместно со своим артхаусным подразделением CP Classics, функционировавшим с 2002 по 2010 год, – на втором месте. За 14 лет она заработала \$1 024,09 млрд. Третьей стала компания «Двадцатый Век Фокс СНГ» (бывшая «Гемини»). Ее сборы в кинопрокате за восемнадцать лет составили \$1 005,17 млрд.

В прошедшем календарном году компания «Централ Партнершип» заняла второе место с результатом \$281,41 млн («Кот в сапогах» собрал феноменальные для фильма, не являющегося сиквелом, \$50,57 млн). В 2012 году дистрибьютор пока занимает третью позицию, заработав \$72,81 млн на 14 релизах.



Я собрал
\$50,57 млн

«Централ Партнершип» в Барселоне

Российские кинодистрибьюторы впервые в истории современного российского проката представили свои картины наравне с голливудскими коллегами на крупнейшем европейском кинофоруме CineEurope в Барселоне. Страну представляли «Централ Партнершип» и «Каропрокат». Эти компании по итогам прошлого года лидировали на родине по кассовым сборам. Фестиваль дает им хороший шанс попасть в международный прокат. В рамках кинофорума ЦПШ презентовала новые фильмы: городское фэнтези «Темный мир: Равновесие» и историческую ленту «Уланская баллада» про войну 1812 года. «Презентация российской компании в рамках официальной программы на крупнейшем мировом кинофоруме означает, что российская индустрия стала полноценной частью мирового кинопроцесса», – утверждает президент «Централ Партнершип» Марк Лоло.

Монуменральная ночь любви к Мастеру

Благотворительный фонд Владимира Потанина устроил на станции метро «Маяковская» ночную акцию, посвященную завершению своего масштабного проекта – серии выставок Александра Дейнеки по всему миру, а также издания трех шикарных томов работ художника: «Дейнека. Графика», «Дейнека. Живопись» и «Дейнека. Монуменральное искусство. Скульптура».

Романтика и креатив не только сделали яркой, незабываемой первую ночь этого лета, но и наполнили пониманием философию Мастера и его эпоху. «Жизнь СССР бьет полным пульсом круглые сутки», – писал Дейнека в книге «Художник в метро». И вот завершение знаменитых «Суток страны Советов» в опустевшем на ночь подземелье. Самая красивая станция московского метрополитена не случайно была избрана для этого ночного перформанса – «Маяковскую» украшают мозаичные панно Дейнеки: этот цикл стал первым опытом обращения советских художников к технике мозаики. Организаторы акции позаботились о том, чтобы все участники наконец-то смогли разглядеть в деталях эти шедевры на потолке, предложив каждому бинокль.

«Монуменральную ночь» придумали два известных дизайнера, работающие с советской тематикой: Ольга Солдатова и Александр Петлюра. Из винтажной коллекции Петлюры одели оживших персонажей советских скульптур – Девушку с веслом, Метростроевца, Метальщицу, Футболиста, Динамовца... Солдатова, много лет работающая с эстетикой знаменитого художника, предоставила для лотереи коллекцию бижутерии. Команда композитора Петра Айду с помощью полотеров исполнила шумовую композицию, поэтизирующую индустриальные шумы.

Как справедливо пишет «Комсомольская правда» (04.06), «к сожалению, в нашей стране в основном знают западных художников, а из своих – лишь раскрученные имена. Фонд В. Потанина решил это исправить, выпустив трехтомник о творчестве А. Дейнеки, к чему и приурочил акцию «Монуменральная ночь».



Свежий рейтинг вузов от Фонда Потанина

Благотворительный фонд В. Потанина составил рейтинг ведущих российских вузов по итогам работы Федеральной стипендиальной программы и программ грантов в 2011/12 учебном году. Первое место занимает Московский физико-технический институт (МФТИ), за ним следуют Санкт-Петербургский и Московский государственные университеты. Также в пятерку лучших вошли Томский политехнический

и Самарский государственный аэрокосмический университеты. В рейтинге участвуют 60 ведущих государственных вузов России. В течение учебного года фонд проводил конкурсные отборы среди студентов-отличников и молодых перспективных педагогов. В стипендиальных конкурсных отборах участвовали студенты дневных отделений, отличники двух последних сессий. Первый этап проверял уровень интеллекта, кругозор и логику. Во второй тур проходили студенты, набравшие



Его величество Стандарт

19 июня состоялся круглый стол «Стандартизация деятельности НКО в фокусе работы фондов местных сообществ» при поддержке Комиссии Общественной палаты по развитию благотворительности и волонтерства. В числе участников, в частности, – члены ОП РФ Л. Зелькова и Е. Тополева. Интернет-сайты «Трибуна Общественной палаты» и «Портал НКО» разместили [видеозапись мероприятия](#).

Зелькова об оптимизации работы НКО



Чтобы стандарты работали, создавать их должно само сообщество. Конечно, такими документами нужно задавать планку, но следует закладывать в стандарт преимущественно то, что существует. В некотором смысле тема стандартов для НКО – способ сделать свою деятельность более эффективной. И здесь важно понять, как стандарты влияют на правильную оценку деятельности, на ее качество. Стандартизация не должна быть формальной процедурой.

Гендиректор Благотворительного фонда В. Потанина, зампред комиссии Общественной палаты РФ по развитию благотворительности и волонтерства Лариса Зелькова, Интернет-сайт Общественной палаты РФ, 20.06.

наивысшие баллы в этом тестировании. Второй тур – игровой – выявлял лидерские и организаторские качества соискателей. Победители тура и стали стипендиатами фонда. В конкурсе молодых преподавателей участвовали лучшие молодые педагоги вузов. Работы, присланные соискателями, рецензировали независимые эксперты. Параллельно студенты, у которых эти педагоги вели занятия, оценивали их работу. Лучшие преподаватели получили призовые гранты фонда.

Полностью рейтинг смотрите [на сайте фонда](#)

Каждый может спасти папанинцев и понять Россию умом

Российским музеям удалось выжить, несмотря на перестройки и кризисы, благодаря уникальным подвижникам. Они выжили затем, чтобы держать на себе нашу культуру, нашу память и наш патриотизм – сотни больших и малых российских музеев.

В последние годы стало полегче: у музеев появилась серьезная спонсорская поддержка. Например, вот уже почти десять лет Благотворительный фонд В. Потанина проводит ежегодный конкурс «Меняющийся музей в меняющемся мире», и за это время гранты фонда получили более полутра сотен российских музеев.

Финансовая поддержка – только часть помощи фонда. Он ориентирован на поддержку инновационных подходов в музейном деле, которые способствуют активной адаптации музеев к меняющимся условиям социально-экономической и культурной жизни страны, к новым приоритетам и интересам всех поколений, начиная с детсадовского. Для реализации такой многоцелевой программы музеев тоже нужен гид. Специальная программа фонда так и называется – «Музейный гид». По целям – это создание музейного пространства вне музейных стен, открытого и доступного всем. По форме – международный фестиваль на выставочно-дискуссионной платформе, где и публика и профессионалы-музейщики в спорах рожают истину, а с ней и новое лицо российских музеев. Дискуссионный клуб будет работать в режиме нон-стоп с 13 по 16 сентября, а пообщаться предстоит с ведущими европейскими и российскими экспертами.

На выставке будут представлены шесть проектов – победителей конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире» из Великого Новгорода, Санкт-Петербурга, Нижнего Тагила, Ростова-на-Дону, Кондопоги и Находки. Выставка будет построена как путешествие по инновационным проектам отечественных музеев. Все проекты, включая не только музейные экспозиции, но и издания, будут представлены в виде отдельных инсталляций, рассчитанных на интерактивное взаимодействие со зрителями.

В каждой экспозиции эта задача будет решаться разными способами.

В «Стране Гайдарики», чтобы встретиться с поколением 1930-х годов, посетители должны проложить маршрут для самолета Чкалова или посадить самолет на льдину и спасти папанинцев; в экспозиции «Вруцелето, эмблемат, апофегмат...» – войти в мастерскую печатника XVII века и попробовать самим сделать настоящую гравюру, а в «Музее на роликах» – стать соавторами комиксов. «Музейный гид» представляет музеи как место, где современный человек может получить новые яркие впечатления, которые помогут ему понять наше прошлое.

Кроме того, на фестивале будут представлены два последних издания программы «Первая публикация» Благотворительного фонда В. Потанина и новый путеводитель по музейной России «Музейный гид».

Фестиваль пройдет в Центре современного искусства «Винзавод» с 13 по 16 сентября.

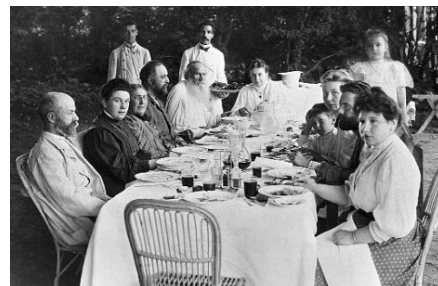


Государственный музей художественной культуры Новгородской земли, музейный цех фарфора

Объявлены музей-победители 2012

Члены жюри конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире» назвали 13 лучших музейных проектов. Конкурс проводит Благотворительный фонд В. Потанина.

В 2012 году на конкурс поступили 355 заявок со всей России, а за победу в финале конкурса боролись 48 проектов из 26 регионов страны. Среди победителей проекты: «Красная площадь. Смотровая площадка», подготовленный Государственным историческим музеем, «Анковский пирог, или секреты усадебной кухни» музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», «Фонари Москвы» музея «Огни Москвы».



Анковский пирог очень любили в семье Л. Н. Толстого, рецепт Софье Андреевне Толстой подсказал их семейный доктор Анке. У Толстых была такая поговорка: «Что сильнее, чем смерть или рок? Сладкий Анковский пирог!». Его рецепт: «один фунт муки, полфунта масла, четверть фунта толченого сахара, 3 желтка, одна рюмка воды. Масло, чтоб было прямо с погребца, похолоднее».

В этом году грантовый фонд конкурса составил 20 млн рублей, что на 5,5 млн рублей больше, чем в 2011 году. При этом максимальная сумма гранта была увеличена до 2 млн рублей в номинациях «Технологии музейной экспозиции» и «Авторская», в других номинациях – до 1 млн рублей.

По словам Натальи Самойленко, исполнительного директора Благотворительного фонда В. Потанина, большинство проектов, поддержанных в этом году, получили максимально возможную сумму гранта в своих номинациях.

Церемония награждения победителей состоится 13 сентября 2012 года на фестивале «Музейный гид».

А тем временем фонд Потанина приглашает к участию и в конкурсе «Первая публикация» 2012 года, где выбирают музейные раритеты, наиболее интересные коллекции, отдельные экспонаты для их популяризации.

Как Северо-Западное пароходство попало в руки грамотного инвестора

ОАО «Северо-Западное пароходство» (СЗП) – крупнейший перевозчик в системе водного транспорта России. Основными видами его деятельности являются перевозка грузов судами «река-море», судостроение, судоремонт, перевозка пассажиров. Регионы деятельности СЗП – внутренние водные пути Европейской части России, бассейны Балтийского, Северного, Средиземного, Черного и Каспийского морей. В управлении компании находятся около 145 грузовых транспортных средств полной грузоподъемностью 550 тыс. т, включая 121 судно класса «река-море», 4 баржи, 12 буксиров и 8 вспомогательных судов.

<http://www.nwsc.spb.ru/>

Банк МФК получил в управление 25,5% акций «Северо-Западного пароходства» в ходе залоговых аукционов в 1995 году. Экономическая ситуация в СЗП была плачевной. Ежегодные убытки в 1996-1997 годах составляли около \$30 млн. В середине 1997 года просроченная кредиторская задолженность СЗП составила около \$50 млн. Ситуация усугублялась тем, что пароходство имело негибкую, практически неуправляемую организационную структуру. Юридическое лицо под названием «Северо-Западное пароходство» включало огромное количество разнородных подразделений: от детских садов до портов.

Идеи по реструктуризации, которые были предложены командой менеджеров «Интерроса» во главе с Евгением Яковлевым, не нашли отклика у руководителей пароходства и его многочисленных сателлитов. Тогда «Интеррос» принял решение увеличить свой пакет до 50%, благодаря чему стало возможным внедрение в компании новой стратегии развития. Первым шагом стала структурная перестройка. Из компании были выделены 13 дочерних обществ, каждое из них представляло замкнутый производственный цикл. Локомотивом реструктуризации был выбран Северо-Западный флот (доля оборота в СЗП около 80%). По новой схеме экономико-хозяйственной деятельности деньги, заработанные судами флота – теперь самостоятельного юридического лица – больше не шли на покрытие убытков других подразделений. Часть судов, не приносящих прибыль, были проданы или законсервированы. Это решение вызвало резкий протест у многих руководителей СЗП, однако оно было единственно верным.

К концу 1998 года команда «Интерроса» практически завершила болезненную реструктуризацию и преобразование СЗП в холдинг. Следующим направлением работы стало погашение долгов за счет выручки от продажи собственности, не являющейся стратегически необходимой и не вписывающейся в намеченную линию развития.

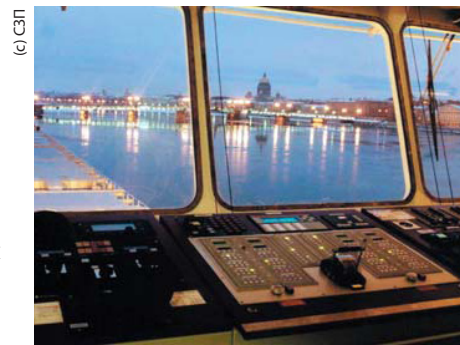
К концу 1999 года СЗП окончательно сформировалось как успешная компания, имеющая порядка \$70 млн ежегодной прибыли. Создание холдинга оправдало себя: владея практически 100%-м пакетом акций своих «дочек», пароходство имело возможность создать единую систему управления, используя все звенья транспортного процесса. Организация по принципу холдинга позволила оптимизировать денежные потоки и сделать систему оказания услуг более эффективной.

Проведя реструктуризацию СЗП, в 2000 году «Интеррос» принял решение объединить его с судостроительным заводом «Северная верфь», которым управляла компания «Новые программы и концепции» (НПК). Ранее «Северная верфь» и другие активы военно-промышленного комплекса стали основой НПК, где «Интеррос» владел долей в размере 50% – 1 акция.

Остальные акции находились у команды менеджеров. Управление конгломератом СЗП – «Северная верфь» перешло НПК.

В 2002 году «Интеррос» продал свою долю в «Новых программах и концепциях» менеджменту компании.

«Интеррос» был создан в 1990 году и является одной из наиболее опытных компаний отечественного бизнеса. На протяжении 22 лет компания Владимира Потанина была не только успешным игроком – она создавала правила игры и формировала деловой климат новейшей России.



ИНТЕРРОС REVIEW

Ежемесячный информационно-аналитический бюллетень
ЗАО «ХК «Интеррос»
Распространяется в электронном виде

Главный редактор: Лариса Зелькова
Редакция: Ксения Веретенникова, Андрей Кирпичников, Антон Муравьев
Информационное обеспечение: Анна Жидкова, Татьяна Грезнева, Мария Каталова, Антон Машкин, Реваз Юсупов
Макет и верстка: Тимур Юсупов

Благодарим за участие в создании бюллетеня управления по связям с общественностью: ГМК «Норильский никель», компании «Интерпорт», холдинг «ПрофМедиа», компании «Синема Парк», группы «ПрофЭстейт», компании «Роза Хутор», Благотворительного фонда В. Потанина.